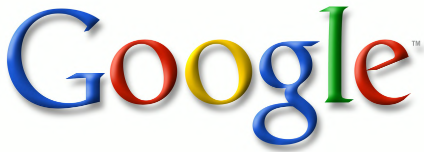


This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

+ *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.

+ *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.

+ *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.

+ *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

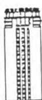
About Google Book Search

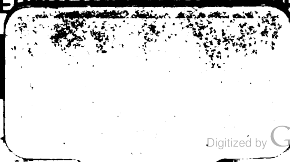
Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at http://books.google.com/

Digitized by Google

307.

UNIVERSITEITSBIBLIOTHEEK GENT






Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

CANTIQUES.

I.

PARIS

PUBLIÉ PAR LA SOCIÉTÉ DES TRAITÉS RELIGIEUX DE PARIS

RUE DE BOULOGNE, 3

—

1865

Digitized by Google

Digitized by Google

CONSEILS

POUR

LA BONNE EXÉCUTION DU CHANT DES CANTIQUES.

Pour atteindre son but, il faut, avant tout, que le chant soit l'expression de sentiments sincères, et qu'il sorte de cœurs pieux et recueillis; il faut de plus, pour qu'il conserve son vrai caractère de simplicité et d'onction, que rien n'y sente le travail et l'apprêt; mais une certaine étude est cependant nécessaire, et de certaines règles sont indispensables. C'est de l'habitude de les observer que vient ensuite cette facilité d'exécution qui fait que ceux qui chantent les louanges de Dieu, et ceux qui les écoutent sans pouvoir y prendre part autrement que de l'âme, réussissent à oublier, pour ainsi dire, la partie matérielle et mécanique de la musique, pour ne se livrer qu'à leurs impressions.

Il est de rigueur, pour organiser un chant religieux qui réponde à l'idée à la fois simple et satisfaisante sous le rapport de l'art que l'on doit s'en faire, que l'assemblée entière ne s'y joigne pas dès le commencement. Il est bon de s'accoutumer d'abord à entendre les quatre parties d'un cantique exécutées par des voix qui les aient étudiées avec soin et qui soient également sûres de la justesse de l'intonation et de l'exactitude de la mesure. Peu à peu d'autres personnes (et même l'assemblée entière, c'est là notre vœu) pourront se grouper autour de ce chœur, en observant toujours de ne chanter que la partie qui convient à la nature de leurs voix. Ainsi les femmes seules doivent chanter le soprano et le contralto (les jeunes garçons peuvent cependant se joindre à elles). Lorsque des voix d'hommes chantent ces deux parties, l'harmonie est détruite et la mélodie perd son caractère. Les hommes doivent s'en tenir strictement à la basse et au ténor. Celui-là seul qui dirige le chant est obligé de chanter la partie du soprano; mais pour cela une voix de ténor haute, pure et parfaitement juste, lui est absolument nécessaire. Il faut aussi que rien ne rappelle le chant mondain, même dans les cantiques qui semblent s'en rapprocher par plus de travail et par une forme plus élégante que ce genre de musique ne le comporte d'ordinaire. L'exécution doit en être d'autant plus grave et simple; et il convient de s'abstenir de tout port de voix, de tout son coulé, de toute expression exagérée, qui ôterait au cantique son cachet de dignité et de calme, qu'il faut avant tout lui conserver.

Digitized by Google

1.

SOPRANO.
CONTRALTO.

f

Grand Dieu, nous te bé - nissons, Nous cé-

TENORE.

f

Grand Dieu, nous te bé - nissons, Nous cé-

BASSO.

f

Grand Dieu, nous te bé - nis-sons, Nous cé-

- lé - brons tes lou-an-ges; E-ter-nel, nous t'ex-al-tons,

- lé - brons tes lou-an-ges; E-ter-nel, nous t'ex-al-tons,

- lé - brons tes lou-an-ges; E-ter-nel, nous t'ex-al-tons,

p

De con-cert a - vec les an-ges. Et, pros-ter-nés de-vant

p

De con-cert a - vec les an-ges. Et, pros-ter-nés de-vant

p

De con-cert a - vec les an-ges. Et, pros-ter-nés de-vant

Digitized by Google

1re fois. 2e fois.

toi, Nous t'a - do - rons, ô grand Roi! Roi!

toi, Nous t'a - do - rons, ô grand Roi! Roi!

toi, Nous t'a - do - rons, ô grand Roi! Roi!

2. Les saints et les bienheureux,
Les trônes et les puissances,
Toutes les vertus des cieux
Disent tes magnificences,
Proclamant dans leurs concerts
Le grand Dieu de l'univers. } *bis*.

3. Saint, saint, saint est l'Eternel!
Le Seigneur, Dieu des armées!
Son pouvoir est immortel;
Ses œuvres partout semées
Font éclater sa grandeur,
Sa majesté, sa splendeur. } *bis*

4. L'illustre et glorieux chœur
Des apôtres, des prophètes,
Célèbre le Dieu Sauveur,
Dont ils sont les interprètes;
Tous les martyrs couronnés
Chantent ses fidélités. } *bis*.

5. Ton Eglise qui combat,
Sur la terre répandue,
Et l'Eglise, qui déjà
A la gloire est parvenue,
Entonne un chant solennel
A Jésus Emmanuel. } *bis*.

Digitized by Google

6. Tu vins, innocent Agneau!
Souffrir une mort cruelle:
Mais, triomphant du tombeau,
Par ta puissance éternelle
Tu détruisis tout l'effort
De l'enfer et de la mort. } *bis.*

7. Sauve ton peuple, Seigneur,
Et dénis ton héritage!
Que ta gloire et ta splendeur
Soient à jamais son partage!
Conduis-le par ton amour
Jusqu'au céleste séjour. } *bis.*

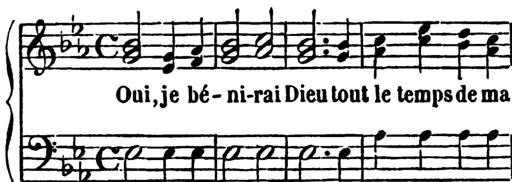
8. Veuille exaucer nos soupirs;
Seigneur Jésus, fais-nous grâce;
Veuille accomplir nos désirs,
Fais briller sur nous ta face.
Notre espérance est en toi,
En toi, Jésus, notre Roi! } *bis*
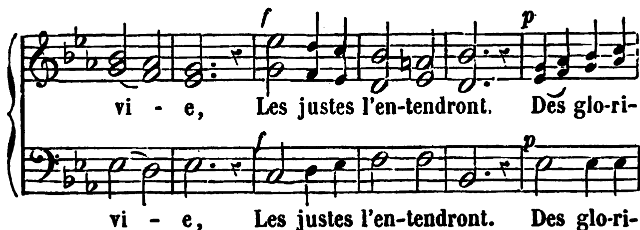
9. Puisse ton règne de paix
S'étendre par tout le monde!
Dès maintenant à jamais
Que sur la terre et sur l'onde
Tous genoux soient abattus
Au nom du Seigneur Jésus! } *bis.*
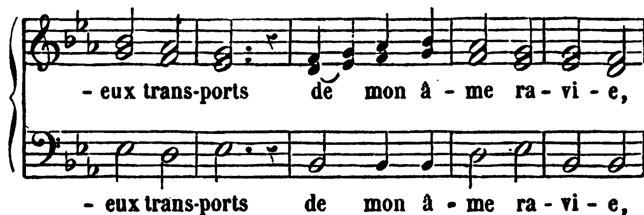
10. Gloire soit au Saint-Esprit!
Gloire soit à Dieu le Père!
Gloire soit à Jésus-Christ,
Notre époux et notre frère!
Son immense charité
Dure à perpétuité. } *bis.*
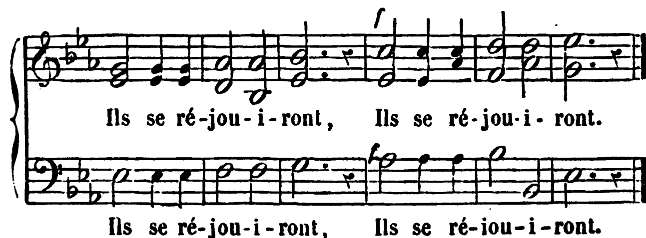
Digitized by Google

2.









Digitized by Google

— 2 —

Chrétiens, magnifions et louons tous ensemble
Le beau nom du Sauveur!
Ses élus, à leurs cris, sous son aile il rassemble,
Et chasse leur frayeur.

— 3 —

Dès qu'on l'a regardé dans sa vive lumière,
On reprend tout espoir.
Cet affligé criait; Jésus à sa prière
Lui montra son pouvoir.

— 4 —

L'Ange de l'Eternel se campe avec puissance
Autour de ses enfants;
Il les garde et soutient, il est leur délivrance
Dans leurs dangers pressants.

— 5 —

Venez et savourez, sous son paisible empire,
Sa fidèle bonté.
Oh! que l'homme est heureux qui vers Dieu se retire
En sa calamité.

— 6 —

Craignez-le, vous ses saints! Qu'en lui soit votre attente,
Et tout vous sourira.
Les lions auront faim; mais votre âme contente
De tout bien jouira.

— 7 —

Enfants, écoutez-moi: sachez quelle est la crainte
Qui se doit au Seigneur.
Je vais vous enseigner la route droite et sainte,
Le chemin du bonheur.

Digitized by Google

— 8 —

Qu'avec tous vos pensers votre bouche s'accorde;
Du mal détournez-vous;
Attachez-vous au bien; recherchez la concorde
Et la paix avec tous.

— 9 —

Les yeux de l'Eternel sur les justes s'arrêtent;
Il écoute leurs cris.
Mais contre les méchants ses jugements s'apprêtent
Pour les mettre en mépris.

— 10 —

Quand l'enfant du Seigneur à son Père s'adresse,
Dieu l'exauce à l'instant,
Et par un prompt secours fait cesser la tristesse
De ce cœur repentant.

— 11 —

Le fidèle ici-bas a des maux en grand nombre;
Mais le Consolateur,
L'Esprit de son Sauveur vient dissiper son ombre
Et guérir sa douleur.

— 12 —

Les méchants périront dans leur propre malice,
Par le mal engloutis;
Et ceux qui sur les bons exercent l'injustice
Seront anéantis.

— 13 —

Dieu protége ses saints; il rachète leur âme,
Il garde tous leurs os.
Oui, l'homme qui le craint et qui son nom réclame
Vivra dans le repos.
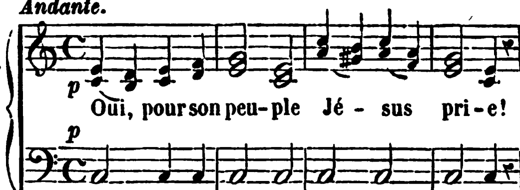
Digitized by Google

3.
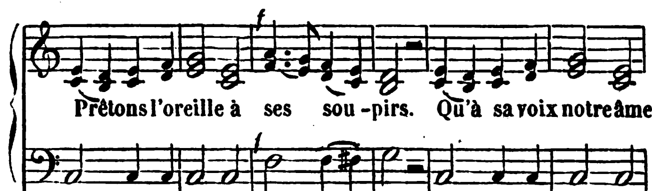
Andante.

Soprano.
Contralto.
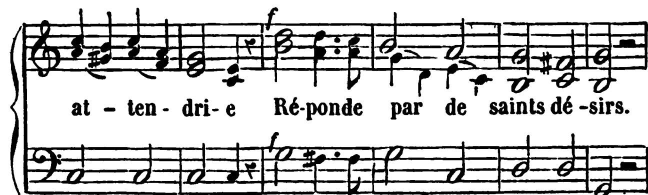
Basso.
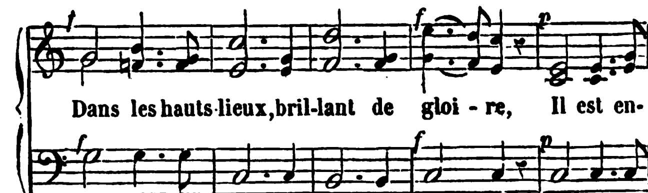


Oui, pour son peu-ple Jé - sus pri-e!



Prê-tons l'oreille à ses sou - pirs. Qu'à sa voix notre âme

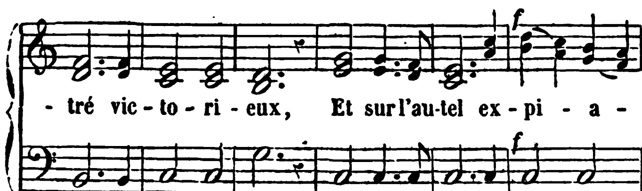


at - ten-dri-e Ré-pon-de par de saints dé-sirs.

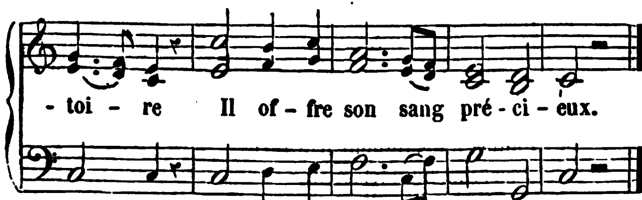


Dans les hauts lieux, bril-lant de gloi - re, Il est en-

Digitized by Google



- tré vic - to - ri - eux, Et sur l'au-tel ex - pi - a -



- toi - re Il of - fre son sang pré - ci - eux.

— 2 —

Oui, pour mon âme Jésus prie !
Et sa requête jusqu'à moi
Descend comme un fleuve de vie,
Où s'abreuve ma sainte foi.
Du racheté doux privilége !
Je trouve au ciel un sûr garant,
Qui, plein d'amour, toujours assiége
Le tribunal du Dieu vivant.

— 3 —

Oui, pour nos âmes Jésus prie !
Dans cet instant, ô charité !
Il plaide, il intercède, il crie
Pour nous qui l'avons contristé.
A son enfant, auprès du Père,
Son cœur obtient un doux pardon ;
Et, pour l'aider dans sa misère,
Sa voix réclame un nouveau don.

Digitized by Google

— 4 —

Oui, pour son peuple Jésus prie!
Bien-aimés, sans crainte approchez.
Il avance sa main meurtrie
Entre le ciel et vos péchés.
Oh! quel amour il nous témoigne!
Pour nous jamais son œil ne dort.
Qu'à sa requête aussi se joigne
De notre amour le saint transport.

— 5 —

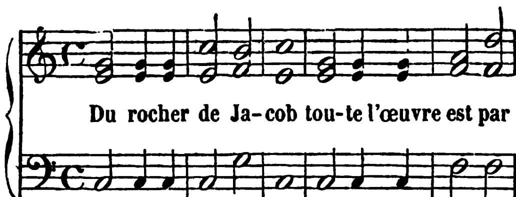
Oui, pour l'Eglise Jésus prie!
Satan, le monde, vainement
Contre nous liguent leur furie;
Jésus combat fidèlement.
Sous le mépris, l'ignominie,
Ne craignons pas un vain assaut.
Que nous importe? Jésus prie!
La paix du cœur survient d'en haut.

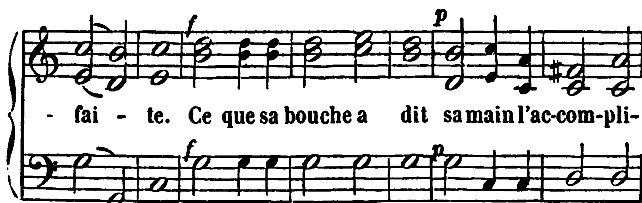
— 6 —

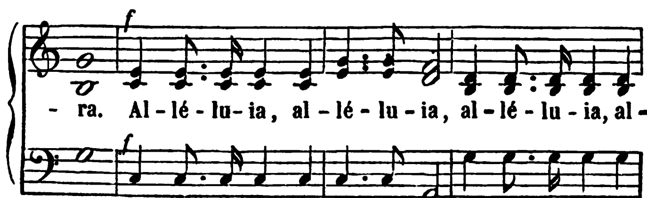
Oui, pour les tiens, Jésus, tu pries!
Qu'il nous est doux de le savoir!
Ainsi, Seigneur, tu nous convies
A mettre en toi tout notre espoir.
Sous le parfum de ta prière
Fais-nous marcher, remplis d'ardeur;
Pour te bénir, notre âme entière
S'élève à toi, puissant Sauveur!
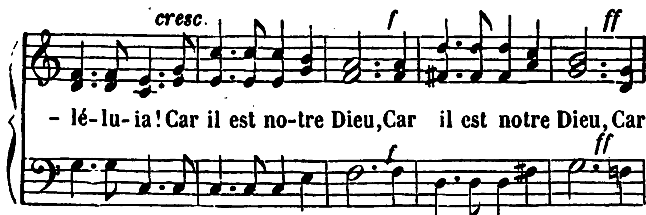
Digitized by Google

4.
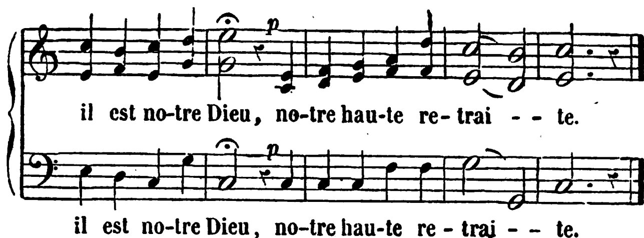








Digitized by Google



— 2 —

C'est pour l'éternité que le Seigneur nous aime;
Sa grâce en notre cœur jamais ne cessera.
Alléluia! alléluia! *(bis.)*
Car il est notre espoir (*ter.*), notre bonheur suprême.

— 3 —

De tous nos ennemis il sait quel est le nombre;
Son bras combat pour nous et nous délivrera.
Alléluia! alléluia! (*bis.*)
Les méchants devant lui (*ter*) s'enfuiront comme une ombre.

— 4 —

Notre sépulcre aussi connaîtra sa victoire :
Sa voix au dernier jour nous ressuscitera.
Alléluia! alléluia! (*bis.*)
Pour nous, ses rachetés, (*ter.*) la mort se change en gloire

— 5 —

Louons donc l'Éternel, notre Dieu, notre Père!
Le Seigneur est pour nous : contre nous qui sera?
Alléluia! alléluia! (*bis.*)
Triomphons en Jésus, (*ter.*) et vivons pour lui plaire.

Digitized by Google
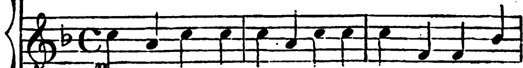
5.

SOPRANO.
CONTRALTO.



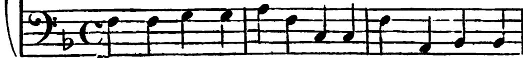
Oh! que ton joug est fa-ci-le! Oh! combien j'ai-

TENORE.
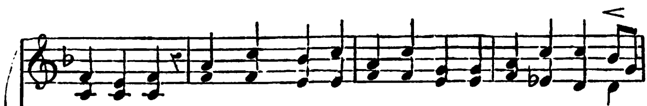


Oh! que ton joug est fa-ci-le! Oh! combien j'ai-

BASSO.



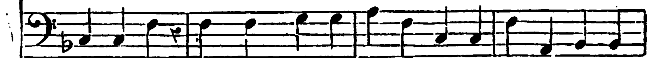
Oh! que ton joug est fa-ci-le! Oh! combien j'ai-
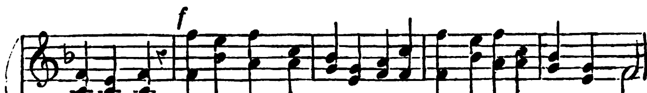


- me ta loi! Dieu saint, Dieu de l'Evan-gi-le, Elle est toujours
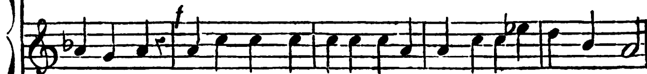


- me ta loi! Dieu saint, Dieu de l'Evan-gi-le, Elle est toujours
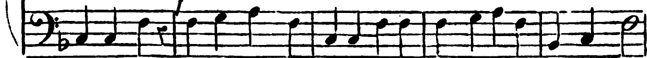


- me ta loi! Dieu saint, Dieu de l'Evan-gi-le, Elle est toujours



devant moi. De mes pas c'est la lumière, C'est le repos de mon cœur



devant moi. De mes pas c'est la lumière, C'est le repos de mon cœur



devant moi. De mes pas c'est la lumière, C'est le repos de mon cœur

Digitized by Google

pp ff la rep.

Mais pour la voir tout en-tière, Ouvre mes yeux, bon Sauveur.

pp ff la rep.

pour la voir tout en-tière, Ouvre mes yeux, bon Sauveur.

pp ff la rep.

Mais pour la voir tout en-tière, Ouvre mes yeux, bon Sauveur.

2. Non, ta loi n'est point pénible
Pour quiconque est né de toi;
Toute victoire est possible
A qui combat avec foi.
Seigneur, dans ta forteresse
Aucun mal ne m'atteindra;
Si je tremble en ma faiblesse, } *bis*.
Ta droite me soutiendra.

3. D'un triste et rude esclavage
Affranchi par Jésus-Christ,
J'ai part à ton héritage,
Aux secours de ton Esprit.
Au lieu d'un maître sévère
Prêt à juger et punir,
Je sers le plus tendre Père } *bis*.
Toujours prêt à me bénir.
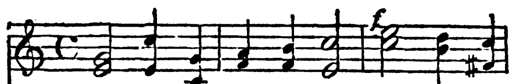
4. Pour les sages de ce monde
Tous tes trésors sont voilés;
Mais dans ta bonté profonde
Tu me les as révélés.
Tu donnes l'intelligence
Aux moindres de tes enfants.
Ah! de ce bienfait immense } *bis*.
Rends-nous donc reconnaissants.

5. Dieu qui guides, qui consoles,
J'ai connu que le bonheur
C'est de garder tes paroles,
Et je les serre en mon cœur.
Fais-moi marcher dans ta voie
Et me plaire en tes statuts;
Si je cherche en toi ma joie, } *bis*.
Je ne serai pas confus.

Digitized by Google

6.

Soprano.
Contralto.
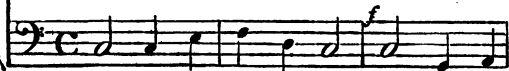


L'E - ter - nel est ma part, mon sa - lut,

Tenore.



L'E - ter - nel est ma part, mon sa - lut,
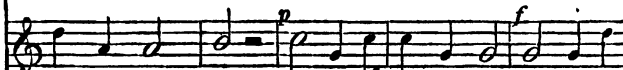
Basso.



L'E - ter - nel est ma part, mon sa - lut,
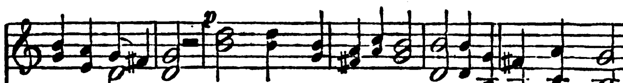


mon breu - va - ge. Il a fi - xé mon lot dans un bel



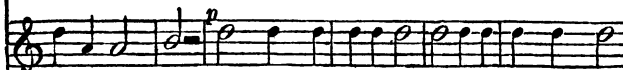
mon breu - va - ge. Il a fi - xé mon lot dans un bel



mon breu - va - ge. Il a fi - xé mon lot dans un bel



hé-ri-ta - ge. Ma langue, é-gai-e-toi! réjouis-toi, mon cœur!



hé-ri-ta - ge. Ma langue, é-gai-e-toi! réjouis-toi, mon cœur!



hé-ri-ta - ge. Ma langue, é-gai-e-toi! réjouis-toi, mon cœur!

Digitized by Google

cresc. *f*

En-tonne un chant d'a-mour, Jé - sus est ton Sau-veur!

cresc. *f*

En-tonne un chant d'a-mour, Jé - sus est ton Sau-veur.

cresc. *f*

En-tonne un chant d'a-mour, Jé - sus est ton Sau-veur!

2. Rebelle, je vivais au milieu des rebelles;
Mais Jésus-Christ m'a vu des voûtes éternelles;
Il a quitté les cieux pour sauver un pécheur.
Mon âme, égaie-toi! Jésus est ton Sauveur!

3. Ma dette envers mon Dieu m'entraînait dans l'abîme,
L'inexorable loi saisissait sa victime:
Un sang d'un prix immense apaise sa fureur.
Mon âme, égaie-toi! Jésus est ton Sauveur!

4. Je tombe, chaque jour, en ma grande misère;
Mais Christ plaide pour moi, debout devant le Père.
Il lui montre sa croix pour couvrir mon erreur.
Mon âme, égaie-toi! Jésus est ton Sauveur!

5. Satan de ses fureurs me fait sentir l'atteinte;
Jésus étend son bras, m'enlève à son étreinte,
Et, me mettant en paix, le frappe de terreur.
Mon âme, égaie-toi! Jésus est ton Sauveur!

6. Qu'il est bon de t'avoir, Jésus! pour sacrifice,
Pour bouclier, pour roi, pour soleil, pour justice!
Qu'elle est douce la paix dont tu remplis le cœur!
Mon âme, égaie-toi! Jésus est ton Sauveur!

Paris. — Typ. de Ch. Meyrueis, rue des Grès, 11. — 1865.

Digitized by Google

7.

SOPRANO.
CONTRALTO.
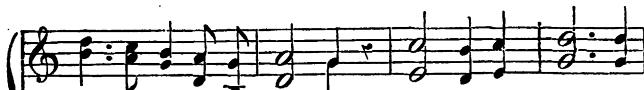


Jour du Sei - gneur, J'ou- vre mon cœur

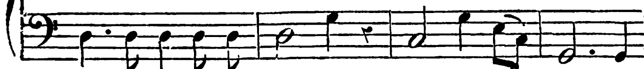
BASSO.
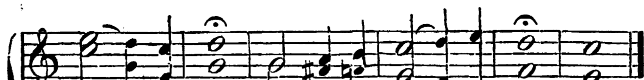


Jour du Sei - gneur, J'ou- vre mon cœur



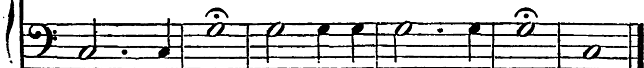
A ta dou-ce lu - miè - re. Jour so-len - nel, A



A ta dou-ce lu - miè - re. Jour so - len - nel, A



l'E - ter - nel Con - sa-cre ma pri - è - re.



l'E - ter - nel Con - sa-cre ma pri - è - re.

2. Dieu tout-puissant,
Dieu bienfaisant,
J'ai besoin de ta grâce.
Eclaire-moi!
Soutiens ma foi!
Je viens chercher ta face.

3. Ta vérité,
Ta charité,
Brillent dans ta Parole;
Seule elle instruit,
Guide et conduit
Notre âme et la console.

4. J'entends ta voix;
Tes saintes lois
Ne sont pas difficiles.
Viens les graver,
Les conserver
Dans des âmes dociles.

5. Que ton Esprit,
O Jésus-Christ!
Habite dans notre âme;
Que ton amour,
Et nuit et jour,
L'embrase de sa flamme.

Digitized by Google

8.

SOPRANO.
CONTRALTO.

p

L'Eternel seul est Seigneur. Seul il est do

TENORE.

p

L'Eternel seul est Seigneur. Seul il est do-

BASSO.

p

L'Eternel seul est Seigneur. Seul il est do-

f

mi-na-teur Seul il est do-mi-na-teur Sur les peuples de la

f

mi-na-teur Seul il est do-mi-na-teur Sur les peuples de la

f

mi-na-teur Seul il est do-mi-na-teur Sur les peuples de la

f p

ter-re. Il est maître sou-ve-rain Il est maître sou-ve-rain

f p

ter-re. Il est maître sou-ve-rain Il est maître sou-ve-rain

f p

ter-re. Il est maître sou-verain Il est maître sou-ve-rain

Digitized by Google

Des ouvrages que sa main Pour sa gloire a vou-lu fai-re.

Des ouvrages que sa main Pour sa gloire a vou-lu fai-re.

Des ouvrages que sa main Pour sa gloire a vou-lu fai-re.

2. Mais quel bienheureux mortel
Au saint mont de l'Eternel (*bis.*)
Aura le droit de paraître?
Et quel homme, ô puissant Roi! (*bis.*)
Pour demeurer avec toi
Assez juste pourrait être?

3. C'est l'homme qui dans son cœur,
Par ton Esprit, ô Seigneur! (*bis.*)
Hait du péché les souillures;
Qui, fuyant la fausseté, (*bis.*)
Te sert en sincérité,
Levant à toi des mains pures.

4. Oui, cet homme recevra,
De son Dieu qu'il cherchera, (*bis.*)
Le salut et la justice.
Oui, tes enfants, à jamais, (*bis.*)
Seigneur! trouveront ta paix
Et ta lumière propice.

5. Ouvrez-vous, célestes lieux!
Haussez-vous, portes des cieux! (*bis.*)
Car voici le Roi de gloire.
Quel est ce roi, ce vainqueur? (*bis.*)
C'est Jésus le Rédempteur,
Qui revient de la victoire.

6. Avec lui nous entrerons,
Avec lui nous régnerons (*bis.*)
Dans cette gloire éternelle.
Ouvrez-vous, portes des cieux! (*bis.*)
Tressaillez, célestes lieux,
D'une allégresse nouvelle!

Digitized by Google

9.

SOPRANO.
CONTRALTO.

C'est dans la paix que tu dois vi-vre,

BASSO.

C'est dans la paix que tu dois vi-vre,

En-fant de Dieu, dis-ci-ple du Sauveur. Par son Es-

En-fant de Dieu, dis-ci-ple du Sauveur. Par son Es-

prit ton â-me doit le suivre Sur le sen-tier de la dou-

prit ton â-me doit le sui-vre Sur le sen-tier de la dou-

ceur. Si contre toi s'é-lè-ve quelqu'offen-se, Si l'on te

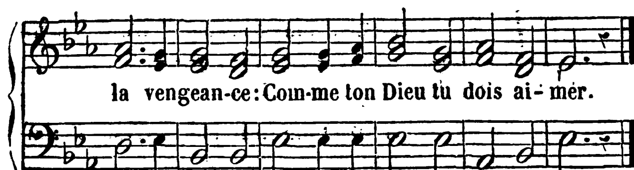
p

ceur. Si contre toi s'é-lè-ve quelqu'offen-se, Si l'on te

Digitized by Google



hait, si l'on veut t'oppri-mer, Fer-me ton cœur à



la vengean-ce: Comme ton Dieu tu dois ai-mer.

2. Bien loin de toi que toute haine,
Que tout dépit soit toujours repoussé;
Souffre en repos et l'insulte et la peine,
Et sans orgueil sois abaissé.
Oui, pour Jésus, pour ce Roi débonnaire,
Reçois le coup le plus humiliant.
Bois jusqu'au fond la coupe amère:
Comme ton Dieu sois patient.

3. Ne sais-tu pas quelle est sa grâce?
Que de péchés son amour t'a remis!
Qu'ainsi jamais ton support ne se lasse
Envers tes plus grands ennemis.
S'ils sont cruels, si leurs haines s'attisent,
De ta bonté rouvre-leur le trésor.
S'ils sont hautains, s'ils te méprisent,
Comme ton Dieu pardonne encor.

4. Ce n'est pas toi que hait le monde:
C'est ton Sauveur qu'ils ne connaissent pas.
Ah! plains-les donc; leur misère est profonde;
Contre Dieu se lève leur bras.
Tends-leur la main au bord du précipice;
S'ils sont tombés, cours et sois leur soutien;
Et pour punir leur injustice,
Comme ton Dieu fais-leur du bien.

Digitized by Google

10.

Soprano.
Contralto.

O Dieu! ton tem-ple C'est l'u-ni-

Tenore.

O Dieu! ton tem-ple C'est l'u-ni-

Basso.

O Dieu! ton tem-ple C'est l'u-ni-

vers. Quand je contemple Les cieux, les mers,

vers. Quand je contemple Les cieux, les mers,

vers. Quand je contemple Les cieux, les mers,

f *p*

Et cet-te ter-re, Et sa beau-té,

f *p*

Et cet-te ter-re, Et sa beau-té,

f *p*

Et cet-te ter-re, Et sa beau-té,

Digitized by Google

J'a-dore, ô Pè-re! Ta ma-jes - té.

J'adore, ô Pè - re! Ta ma-jes - té.

J'adore, ô Pè-re! Ta ma-jes - té.

2. Mais, ô folie!
Sujet d'effroi !
L'homme t'oublie;
Il vit sans toi;
Et ton ouvrage
Cache au pécheur,
Comme un nuage,
Son Créateur.

3. Ce Dieu suprême,
Riche en bonté,
Perçant lui-même
L'obscurité,
Paraît sans voile
Devant nos yeux,
Comme une étoile
Qui brille aux cieux.

4. Jésus le Juste,
Voilà, Seigneur!
Le temple auguste
De ta splendeur.
Il nous révèle
Ta sainteté,
Et nous décèle
Ta vérité.

5. Le cœur qui t'aime,
Dieu d'Israël!
Devient lui-même
Un humble autel
Où pour ta gloire
Brûle l'encens:
C'est l'oratoire
De tes enfants.

6. Par un miracle
Dresse en mon cœur
Ton tabernacle,
Puissant Sauveur!
Que la prière
Du Saint-Esprit
Y monte au Père
Par Jésus-Christ.

Digitized by Google

11.

SOPRANO.
CONTRALTO.

Al-lé lu-ia! lou-ange à Dieu! Chrétiens, cé

TENORE.

Al-lé-lu-ia! lou-ange à Dieu! Chrétiens, cé

BASSO.

Al-lé-lu-ia! louange à Dieu! Chrétiens, cé-

f

lébrons en tout lieu Son nom et sa puis-san - ce.

f

lébrons en tout lieu Son nom et sa puis-san - ce.

f

lébrons en tout lieu Son nom et sa puis-san - ce.

f *p*

Bé- nissons ce Dieu cré-a- teur, Chantons son règne et

f *p*

Bé-nissons ce Dieu cré-a- teur, Chantons son règne et

f *p*

Bé - nissons ce Dieu cré-a- teur, Chantons son règne et

Digitized by Google

sa grandeur, Ex-al-tons sa clé-men - ce.

sa grandeur, Ex-al-tons sa clé-men - ce.

sa grandeur, Ex-al-tons sa clé-men - ce.

— 2 —

Alléluia! Fils éternel!
Sauveur de l'homme criminel,
Reçois notre humble hommage!
Pénétré de ta charité,
Ton peuple, par toi racheté,
Te bénit d'âge en âge.

— 3 —

Alléluia! céleste Esprit!
De notre cœur humble et contrit
Reçois les vœux sincères!
A toi seul enfin consacré,
Qu'il soit sans cesse pénétré
De ta vive lumière.

— 4 —

Alléluia! Dieu trois fois saint!
Que ton auguste nom soit craint
Par tout ce qui respire!
Règne sur ton peuple à jamais;
Fais que tout l'univers en paix
Adore ton empire.

Digitized by Google

12.

SOPRANO.
CONTRALTO.

f

C'est de toi, Père saint, que j'at tends ma jus-

TENORE.

f

C'est de toi, Père saint, que j'at-tends ma jus-

BASSO.

f

C'est de toi, Père saint, que j'at-tends ma jus-

f

ti - ce; Sur tes compas - si - ons se re-po-se mon

f

ti - ce; Sur tes compas - si - ons se re-po-se mon

f

ti - ce; Sur tes compas - si - ons se re-po-se mon

p *cresc.*

cœur; Tu voulus de tout temps nous être un Dieu propi-ce, Et

p *cresc.*

cœur; Tu voulus de tout temps nous être un Dieu propice, Et

p *cresc.*

cœur; Tu voulus de tout temps nous être un Dieu propi-ce, Et

Digitized by Google

tu nous des-ti- nais un par-fait Rédempteur Et

tu nous des-ti- nais un par-fait Rédempteur Et

tu nous des-ti- nais un par-fait Rédempteur Et

f

tu nous des-ti-nais un par-fait Rédemp-teur.

f

tu nous des-ti-nais un par-fait Rédemp-teur.

f

tu nous des-ti- nais un par-fait Rédemp-teur.

— 2 —

Aux jours marqués par toi pour racheter mon âme,
Il s'est anéanti, ce Sauveur éternel.
Né pauvre, il vécut pauvre, et sur un bois infâme,
Mourant, il m'a rouvert les portes de son ciel.

— 3 —

Heureux qui, connaissant sa profonde misère,
Sur ce divin Sauveur se repose avec foi!
Il reçoit son pardon, il trouve en toi son Père;
Il obtient ton Esprit pour pratiquer ta loi.

Digitized by Google

— 4 —

Croissant en charité, il est exempt de crainte;
Pour lui de chaque bien s'augmente la douceur;
En souffrant, il ne fait entendre nulle plainte:
Ne sait-il pas que tout concourt à son bonheur?

— 5 —

Non, ni la pauvreté, ni la mort, ni la vie,
Rien ne peut le priver de ton puissant amour.
S'il vit, c'est dans la paix, car il te glorifie;
S'il meurt, c'est pour régner au céleste séjour.

— 6 —

Augmente donc en moi, grand Dieu! la repentance.
Que par la foi sur Christ mon œil soit arrêté,
Et que ton Saint-Esprit scelle mon espérance
En faisant abonder en moi la charité!



Paris. — Typ. de Ch. Meyrueis et Cᵉ, rue des Grès, 11. — 1860.

Digitized by Google

13.

Andante.

Soprano.
Contralto.

Souvent, Sei-gneur, en sa dé - tres-se,

Tenore.

Souvent, Sei-gneur, en sa dé - tres-se,

Basso.

Souvent, Sei-gneur, en sa dé - tres-se,

f

Un pau-vre pécheur ne t'adresse Pour pri-è-res que des sou-

f

Un pau-vre pécheur ne t'adresse Pour pri-è-res que des sou-

f

Un pau-vre pécheur ne t'adresse Pour pri-è-res que des sou

p *f*

- pirs. Vers lui, plein d'amour, tu t'in-cli-nes; Quoiqu'il se

p *f*

- pirs. Vers lui, plein d'amour, tu t'in-cli-nes; Quoiqu'il se

p *f*

- pirs. Vers lui, plein d'amour, tu t'in-cli-nes; Quoiqu'il se

Digitized by Google

tai-se, tu de-vi-nes Le se-cret de tous ses dé-sirs.

tai-se, tu de-vi-nes Le se-cret de tous ses dé-sirs.

tai-se, tu de-vi-nes Le se-cret de tous ses dé-sirs.

2. Mais, ô Dieu ! ces élans de l'âme,
Ce cri d'un cœur qui te réclame,
Je ne les trouve pas en moi.
Toujours occupé de la terre,
Quoique de tout je désespère,
Je ne sais m'élever à toi.

3. Mon cœur se tait comme la lyre
Dont Saül a, dans son délire,
Interrompu les doux accords.
Seigneur, fais-en vibrer les cordes,
Pour que de tes miséricordes
Je parle avec de saints transports.

4. Jadis à la troupe fidèle
Jésus a donné le modèle
Des vœux qu'elle devait former.
Je m'en souviens ; mais je désire
Qu'en moi ton Saint-Esprit soupire
Ce qui ne se peut exprimer.

5. Mais quoi ! ce désir que j'éprouve,
Ce souhait qu'en mon cœur je trouve,
Ne me viendraient-ils pas de Dieu ?
Je disais : Dicte ma prière !
Et tu m'avais, ô tendre Père !
Déjà dicté ce premier vœu.

6. Désormais donc, ô Dieu suprême !
Pourquoi chercherais-je en moi-même
La prière qu'il faut t'offrir ?
J'attends toute sainte pensée
Du ciel, d'où descend la rosée
Que le soleil doit recueillir !

Digitized by Google

14.

Andante.

SOPRANO.
CONTRALTO.

Ah! que je ne sois pas comme un

BASSO.

Ah! que je ne sois pas comme un

ra-meau sté - ri - le, Qui, sé - pa-ré du tronc, doit

rameau sté - ri-le, Qui, sé - pa-ré du tronc, doit
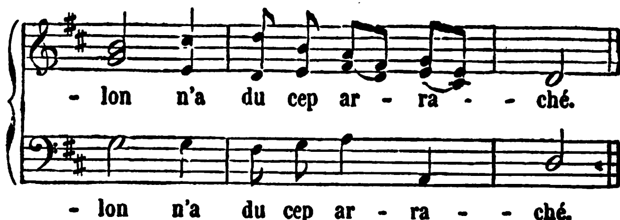
pé - rir des-sé - ché; Mais que je sois, ô Dieu! comme un

pé-rir des-sé - ché; Mais que je sois, ô Dieu! comme un

sar - ment fer - ti - le Qu'au-cun vent d'a- qui-

sar - ment fer - ti - le Qu'au-cun vent d'a-qui-

Digitized by Google



— 2 —

Demeure en moi, Jésus, et qu'en toi je demeure,
Trouvant dans ton amour le plus fort des liens,
Portant beaucoup de fruits, chaque jour, à chaque heure,
Et renonçant à tout pour jouir des vrais biens.

— 3 —

Celui qui croit en toi, ta bouche le déclare,
Accomplira, Seigneur, les œuvres que tu fis.
Je crois.... et d'où vient donc que mon âme s'égare
Si loin du droit sentier que toujours tu suivis?

— 4 —

Hélas! c'est que souvent je tourne vers le monde
Des yeux qui ne devraient s'arrêter que sur toi!
Ne me retranche pas.... non, Seigneur, mais émonde,
Pour que j'apprenne mieux à pratiquer ta loi.

— 5 —

Toutefois que jamais mon cœur ne se confie
En mes pas chancelants pour arriver au but;
Tu donnas pour les tiens, divin Jésus, ta vie,
Et c'est mon seul espoir de paix et de salut.



Digitized by Google

15.

Grave.

Soprano.
Contralto.

Saint des saints, tout mon cœur

Basso.

Saints des saints, tout mon cœur

veut s'é-le-ver à toi, veut s'é-le - ver à toi. Tu me

veut s'é-le-ver à toi, veut s'é-le - ver à toi. Tu me

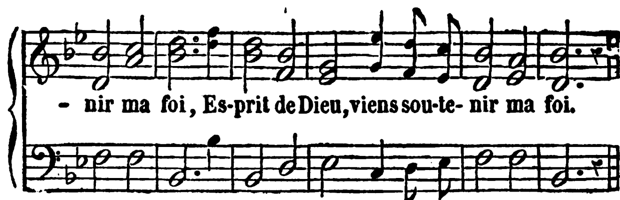
dis de chercher le regard de ta fa- ce. Fais-moi-sen-

dis de chercher le regard de ta fa-ce. Fais-moi sen-

- tir ta puissante ef- fi - ca-ce; Es - prit de Dieu, viens soute-

- tir ta puissante ef-fi - ca-ce; Es - prit de Dieu, viens soute-

Digitized by Google



— 2 —

Eternel, ton amour *te fit mon créateur;* (*bis.*)
Tu formas de mon corps l'étonnant assemblage;
Mon âme aussi, mon âme est ton image,
Et pour t'aimer tu me donnas un cœur. (*bis.*)

— 3 —

Ta bonté m'accueillit *au lever de mes jours;* (*bis.*)
Tu veillas au berceau de ma fragile vie;
Par ta faveur ma route fut choisie,
Mille douceurs en charmèrent le cours. (*bis.*)

— 4 —

Mais bientôt j'oubliai, *Seigneur, ce tendre soin;* (*bis.*)
Trop souvent en mon cœur je méconnus ta grâce.
Que de mépris! que d'orgueil et d'audace!
Que de détours dont tu fus le témoin! (*bis.*)

— 5 —

Devant toi je rougis *et demeure confus;* (*bis.*)
Mais, Seigneur, ta pitié relève ma misère.
N'as-tu pas mis entre elle et ta colère
L'amour, la croix et le sang de Jésus? (*bis.*)

— 6 —

Oui, Seigneur, tu m'entends, *tu m'ôtes ma douleur;* (*bis.*)
Je me sens ton enfant; mon père je t'appelle.
De ton secours la promesse est fidèle;
Béni sois-tu! Ta paix rentre en mon cœur. (*bis.*)



Digitized by Google

16.

Andante.

SOPRANO.
CONTRALTO.

Qu'ils sont beaux sur les mon-ta-gnes Les pieds

TENORE.

Qu'ils sont beaux sur les mon-ta-gnes Les pieds

BASSO.

Qu'ils sont beaux sur les mon-ta-gnes Les pieds

de tes ser-viteurs, Qui parcourent les cam-pa-gnes Prêchant

de tes ser-viteurs, Qui parcourent les cam-pa-gnes Prêchant

de tes ser-viteurs, Qui parcourent les cam-pa-gnes Prêchant

la grâce aux pé-cheurs. O dé-li-ci-eu-se vi-e

la grâce aux pécheurs. O dé-li-ci-eu-se vi-e

la grâce aux pé-cheurs. O dé-li-ci-eu-se vi-e

Digitized by Google

D'un ser - vi - teur de Jé-sus, Qui pour son maî-

D'un ser - vi - teur de Jé - sus, Qui pour son maî-

D'un ser - vi - teur de Jé- sus, Qui pour son maî-

- tre s'ou- bli - e En an - non - çant ses ver- tus!

- tre s'ou- bli - e En an - non - çant ses ver - tus!

- tre s'ou - bli - e En an - non - çant ses ver - tus!

2. Libre de toute autre chaîne,
Le chrétien qui sert son Dieu
Dans la souffrance et la peine,
Suit son modèle en tout lieu.
Il faut qu'en vivante offrande,
Il s'offre pour son Sauveur;
C'est là ce que Dieu demande
D'un fidèle serviteur.

3. Ainsi, témoins de la grâce,
Pour remplir ce but divin,
Allez donc de place en place
Convier au grand festin,
Non les âmes indomptables,
Les mondains remplis d'orgueil,
Mais les pécheurs misérables,
Qui sur leurs maux mènent deuil.

4. Dites aux cœurs débonnaires
Que Christ est leur guérison,
Et que sa mort salutaire
Détruit le mortel poison.
Annoncez au cœur timide,
Au pécheur contrit, brisé,
Que Christ fait d'un cœur aride
Un cœur de grâce arrosé.

5. Aux cœurs accablés de peines,
Tremblant au seul nom de mort,
Aux cœurs qui, chargés de chaînes,
N'attendent qu'un triste sort,
Dites que Dieu, dans sa grâce,
Donna son Fils aux pécheurs,
Et que sa mort efficace
Leur mérita ses faveurs.

Digitized by Google

17.

Lento.

SOPRANO.
CONTRALTO.

TENORE.

BASSO.

Digitized by Google

— 2 —

A ta mort, la nature entière
Se répand en cris de douleur;
Le soleil cache sa lumière;
Les élus pleurent leur Sauveur.

— 3 —

Que ta mort, ô sainte Victime,
Soit toujours présente à nos yeux!
Ton sang peut seul laver le crime;
Seul il peut nous ouvrir les cieux.

— 4 —

O Christ! ta charité profonde
Touche, pénètre notre cœur :
Tu meurs pour les péchés du monde;
Toi seul es notre Dieu Sauveur!



Digitized by Google

18.

Moderato.

SOPRANO.
CONTRALTO.

Je la con - nais cet - te joie

BASSO.

Je la con - nais cet - te joie

f

ex - cel - len - te, Que ton Es - prit, Jé - sus, met

f

ex - cel - len - te, Que ton Es - prit, Jé - sus, met

p

dans un cœur; Je suis heu - reux, oui, mon âme
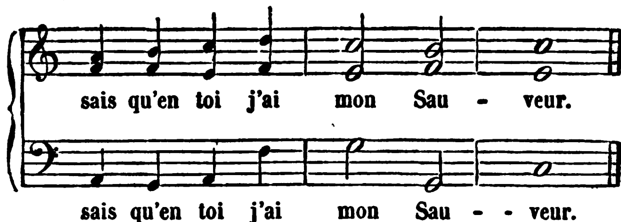
p

dans un cœur; Je suis heu - reux, oui, mon âme

est con - - ten - - te, Puis - que je

est con - - ten - - te, Puis - que je

Digitized by Google



2. Tu m'as aimé, moi, vile créature,
Jusqu'à t'offrir en victime pour moi ;
Ton propre sang a lavé ma souillure,
Et, par ta mort, je suis vivant pour toi.

3. Que puis-je donc désirer sur la terre,
Puisque je suis l'objet de ton amour ;
Puisque ta grâce, ô Sauveur débonnaire !
Dès le matin me prévient chaque jour ?

4. Si je rencontre, en mon pèlerinage,
Sur mon sentier, l'épreuve ou le chagrin,
Puis-je oublier, durant ce court passage,
Que ton enfant n'est pas un orphelin ?

5. Quoi ! Bien-Aimé ! c'est toi, c'est ta tendresse
Qui me conduit pas à pas sous tes yeux ;
Et je pourrais gémir dans la tristesse,
En m'approchant du beau séjour des cieux !

6. Ah ! que mon âme, en parcourant sa voie,
S'égaie, ô Dieu ! dans ta communion !
Oui, que mon cœur, plein de force en ta joie,
De ton Esprit suive en paix l'onction !

Paris.— Typ. de Ch. Meyrueis et Cᵉ, rue des Grès, 11. — 1860.

Digitized by Google

19.

SOPRANO.
CONTRALTO.

O Jé - sus dans ta ber-ge - ri - e

TENORE.

O Jé - sus dans ta ber-ge - ri - e

BASSO.

O Jé - sus dans ta ber-ge - ri - e

Introduis tes heu-reux trou-peaux Gar - de

Introduis tes heu-reux trou-peaux Gar - de

Introduis tes heu-reux trou-peaux Gar - de

ton É - gli - se ché - ri - e Et nous pais

ton É - gli - se ché - ri - e Et nous pais

ton É - gli - se ché - ri - e Et nous pais

Digitized by Google

com-me tes a-gneaux Que tous les en-fants

com-me tes a-gneaux Que tous les en-fants

com-me tes a-gneaux Que tous les en-fants

de lu-miè-re Rem-plis de ton Es-

de lu-miè-re Rem-plis de ton Es-

de lu-miè-re Rem-plis de ton Es-

prit d'a-mour S'entr'aiment par-tout sur la

prit d'a-mour S'entr'aiment par-tout sur la

prit d'a-mour S'entr'aiment par-tout sur la

Digitized by Google

ter - re Jusqu'au mo-ment de ton re - tour!

ter - re Jusqu'au mo-ment de ton re - tour!

ter - re Jusqu'au mo-ment de ton re - tour!

— 2 —

Alors, ressuscités en gloire,
Les saints, ton peuple racheté,
Triomphant tous par ta victoire,
Contempleront ta majesté.
Aussi purs que le sont les anges,
Unis à ta divinité,
Nous célébrerons tes louanges
Dans l'éternelle charité.

— 3 —

Que cette sublime espérance,
Chrétiens bien-aimés du Seigneur,
Sur nous agisse avec puissance,
Et n'ayons tous qu'un même cœur.
Bientôt la céleste patrie
Nous réunira pour jamais;
Passons donc ici-bas la vie
Dans la foi, l'amour et la paix!

Digitized by Google

20.

SOPRANO.
CONTRALTO.

Roi des Anges Nos louanges Montent-elles

TENORE.

Roi des Anges Nos louanges Montent-elles

BASSO.

Roi des Anges Nos louanges Montent-elles

jus-qu'à toi? Et toi-mê - me Dieu su - prê-me

jus-qu'à toi? Et toi-mê - me Dieu su - prê-me

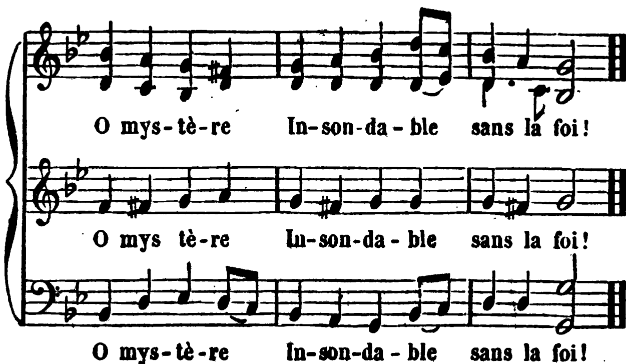
jus-qu'à toi? Et toi-mê - me Dieu su - prê-me

Descends-tu jus - ques à moi? O mys - tè - re!

Descends-tu jus - ques à moi? O mys - tè - re!

Descends-tu jus - ques à moi? O mys - tè - re!

Digitized by Google



— 2 —

Tendre Père!
Ma prière
Irait-elle jusqu'à toi,
Si toi-même,
Dieu suprême!
Ne descendais jusqu'à moi?
O mystère!
O mystère
Adorable pour ma foi!

— 3 —

De l'abîme
Vers la cime,
Vers le trône de mon Roi,
Ma prière,
O mon Père!
S'élève jusques à toi.
O Dieu tendre!
Daigne entendre
La requête de ma foi!

— 4 —

C'est toi-même,
Dieu suprême!
Toi que je demande à toi.
Ta présence,
Ton absence,
C'est vie ou c'est mort pour moi.
Que ta grâce
En moi fasse
A jamais régner mon Roi!

Digitized by Google

21.

SOPRANO.
CONTRALTO.

Qu'é - prou-ve - rai-je un jour En

TENORE.

Qu'é - prou-ve - rai-je un jour En

BASSO.

Qu'é - prou-ve - rai-je un jour En

en-trant à mon tour Dans l'au-tre vi -

en-trant à mon tour Dans l'au-tre vi -

en-trant à mon tour Dans l'au-tre vi -

e? Dé - jà le doux ray - on Du

e? Dé - jà le doux ray - on Du

e? Dé - jà le doux ray - on Du

Digitized by Google

so-leil de Si - on Me vi - vi - fi - e.

so-leil de Si - on Me vi - vi - fi - e.

so-leil de Si - on Me vi - vi - fi - e.

— 2 —

En esprit transporté
Dans la sainte cité,
Je crois entendre
Le cantique nouveau
Que l'on chante à l'Agneau,
Et veux l'apprendre.

— 3 —

Courage, encore un pas,
Et ma course ici-bas,
Sera finie;
Là, je l'exalterai
Et le célébrerai
En harmonie.

— 4 —

Là, plus d'affliction,
Plus de deuil en Sion,
Séjour de gloire,
Où de brûlants transports
Se joignent aux accords
De la victoire.

— 5 —

Les martyrs, en ce lieu,
Assistent devant Dieu
Autour du trône,
Ornés par le Seigneur
De la robe d'honneur,
De la couronne.

— 6 —

O Jésus, permets-moi
De m'enveler à toi;
Fais-moi la grâce
Que, dans l'éternité,
Seigneur, à ton côté
J'aie une place.

— 7 —

Quel sera mon bonheur,
Quand j'aurai la faveur.
Que je désire,
De pouvoir embrasser
Tes pieds et les baiser,
Pour ton martyre.

Digitized by Google

22.

SOPRANO.
CONTRALTO.

p

Est - il bien vrai Seigneur qu'un

TENORE.

p

Est - il bien vrai Seigneur qu'un

BASSO.

p

Est - il bien vrai Seigneur qu'un

fils de la pous-siè- re A ton festin d'amour par

f

fils de la pous-siè - re A ton festin d'amour par

f

fils de la pous-siè- re A ton festin d'amour par

f

toi soit in - vi- té? Pour titre à tes faveurs je

p

toi soit in - vi- té? Pour titre à tes faveurs je

p

toi soit in - vi - té? Pour titre à tes faveurs je

p

Digitized by Google

f *p*

n'ai que ma mi - sè- re Mon seul droit c'est ta chari-

f *p*

n'ai que ma mi - sè - re Mon seul droit c'est ta chari-

f *p*

n'ai que ma mi - sè- re Mon seul droit c'est ta chari-

f

té Mon seul droit c'est ta cha-ri - té.

f

té Mon seul droit c'est ta cha-ri - té.

f

té Mon seul droit c'est ta cha-ri - té.

2. Du Dieu qui nous créa consolante assurance :
Lui-même s'est chargé de toutes nos langueurs;
Pour prix de tant d'amour et de tant de souffrance
Il ne demande que nos cœurs. (*bis.*)

3. Je viens donc altéré de pardon, de justice,
Recevoir de ta main les symboles touchants
Qui retracent ici ton sanglant sacrifice
Au souvenir de tes enfants. (*bis.*)

4. Toi, qui m'as tant aimé, qui lavas ma souillure,
Qui dans mon cœur troublé fis descendre la paix,
O Jésus, pain du ciel, deviens ma nourriture,
Et qu'en toi je vive à jamais! (*bis.*)

5. Oui, Seigneur, en toi seul je veux puiser ma vie;
J'ai vécu trop longtemps du monde et du péché.
A ta faible brebis ouvre ta bergerie,
Et dans ton sein tiens-moi caché. (*bis.*)

Digitized by Google

23.

SOPRANO.
CONTRALTO.

TENORE.

BASSO.

f

E-ter-nel ô mon Dieu j'implore ta clé-

f

E-ter-nel ô mon Dieu j'implore ta clé-

f

E-ter-nel ô mon Dieu j'implore ta clé-

p

men-ce In-di-gne de par-don devant ta sain-te-

p

men-ce In-di-gne de par-don devant ta sain-te-

p

men-ce In-di-gne de par-don devant ta sain-te-

té. Je n'ai droit je le sens qu'à ta jus-te ven-

té Je n'ai droit je le sens qu'à ta jus-te ven-

té Je n'ai droit je le sens qu'à ta jus-te ven-

Digitized by Google

f *pp*

geance Car ton œil est trop pur pour voir l'i-ni-qui-té.

f *pp*

geance Car ton œil est trop pur pour voir l'i-ni-qui-té.

f *pp*

geance Car ton œil est trop pur pour voir l'i-ni-qui-té.

— 2 —

Du juste seul tu dois exaucer la prière;
Mais il n'est qu'un seul juste, et ce juste c'est toi,
Toi qui vins en ton Fils partager ma misère;
Et ce Fils aujourd'hui veut t'implorer pour moi.

— 3 —

Je suis le criminel, Jésus souffre à ma place;
Par sa mort il m'arrache à l'éternel trépas.
Que, lavée en son sang, mon âme trouve grâce!
Et que ton Esprit-Saint vienne guider mes pas!

— 4 —

Seigneur! qu'aux doux rayons du Soleil de justice,
Je sente un nouveau cœur en moi s'épanouir!
Qu'en tous temps, en tous lieux, mon âme te bénisse!
De foi, de charité, daigne, ô Dieu! la remplir!

Digitized by Google

24.

Sopr.
Contr.

Qui pourrait sonder le mys-tè-re O Dieu de ton a-

Ten.

Qui pourrait sonder le mys-tè-re O Dieu de ton a-

Basso.

Qui pourrait sonder le mys-tè-re O Dieu de ton a-

mour di-vin Si même au sein de la lu-miè-re L'An-

mour di-vin Si même au sein de la lu-miè-re L'An-

mour di-vin Si même au sein de la lu-miè-re L'An-

ge l'essaye en vain?

ge l'essaye en vain?

ge l'essaye en vain?

2. Objets constants de ta tendresse,
A peine en savons-nous les bords,
Source de biens dans la détresse,
De paix dans les remords!

3. De ton amour, Grâce infinie!
Jésus fut garant sur la croix;
Mais, ô croix maudite et bénie,
Qui donc entend ta voix?

4. Esprit du Fils, Esprit du Père,
Saint-Esprit, viens nous animer,
Apprends aux enfants de la terre
Combien Dieu sait aimer!

5. Fais-nous aimer, amour suprême!
Aimer, pour mieux croire à l'amour
Et croire à l'amour qui nous aime,
Pour aimer en retour!

Paris. — Typ. de Ch. Meyrueis, rue des Grès, 11. — 1865.

Digitized by Google

25.

SOPRANO.
CONTRALTO.

p

Le - vons-nous frè-res le - vons-

TENORE.

p

Le - vons-nous frè-res le - vons-

BASSO.

p

Le - vons-nous frè-res le - vons-

nous Car voi - ci no - tre Maî-tre Il

nous Car voi - ci no - tre Maî-tre Il

nous Car voi - ci no - tre Maî-tre Il

est mi - nuit voi - ci l'É - poux Jé - sus-Christ

est mi - nuit voi - ci l'É - poux Jé - sus-Christ

est mi - nuit voi - ci l'É - poux Jé - sus-Christ

Digitized by Google

va pa - raî-tre Jé - sus-Christ va pa-raî - tre.

va pa - raî-tre Jé - sus-Christ va pa-raî - tre.

va pa - raî-tre Jé - sus-Christ va pa-raî - tre.

— 2 —

Avec les siens il vient régner
Et délivrer l'Église;
Bientôt il va la couronner
De la gloire promise. (*bis.*)

— 3 —

Ne crains donc point, petit troupeau,
Toi que chérit le Père;
Que toujours la croix de l'Agneau
Soit ta seule bannière. (*bis.*)

— 4 —

Et si le monde est contre toi,
Ses mépris sont ta gloire;
L'amour, l'espérance et la foi
Te donnent la victoire. (*bis.*)

— 5 —

Gloire à Jésus-Christ, mon Sauveur!
Car en lui seul j'espère.
Heureux celui qui dans son cœur
L'adore et le révère! (*bis.*)

Digitized by Google

26.

SOPRANO.
CONTRALTO.

T'aimer Jésus te connaître Se re-po-ser

TENORE.

T'aimer Jésus te connaître Se re-po-ser

BASSO.

T'aimer Jésus te connaître Se re-po-ser

sur ton sein T'a voir pour son roi son maî-tre

sur ton sein T'a-voir pour son roi son maî-tre

sur ton sein T'a-voir pour son roi son maî-tre

Pour son breuvage et son pain Savourer en paix ta grâce

Pour son breuvage et son pain Savourer en paix ta grâce

Pour son breuvage et son pain Savourer en paix ta grâce

Digitized by Google

De ta mort puis-sant Sauveur Goû-ter la sainte

De ta mort puis-sant Sauveur Goû-ter la sainte

De ta mort puis-sant Sauveur Goû-ter la sainte

ef - fi - ca-ce Quelle in - ef- fa - ble douceur !

ef - fi - ca-ce Quelle in - ef- fa - ble douceur !

ef - fi - ca-ce Quelle in - ef- fa - ble douceur !

— 2 —

O bonheur inexprimable!
J'ai l'Éternel pour berger!
Toujours tendre et secourable,
Son cœur ne saurait changer.
Dans sa charité suprême,
Il descendit ici-bas
Chercher sa brebis qu'il aime,
Et la prendre dans ses bras.

— 3 —

Il donna pour moi sa vie;
Il me connaît par mon nom;
A sa table il me convie;
J'ai ma place en sa maison.
Il veut bien de ma faiblesse,
De tous mes maux s'enquérir.
Qu'il est bon ! il veut sans cesse
Me pardonner, me guérir.

— 4 —

Si le souverain Monarque,
Dans la foule des humains
Nous discerne, et qu'il nous marque
Sur les paumes de ses mains,
Qu'importe alors que le monde
Nous méconnaisse à jamais!
Toi dont le regard nous sonde,
Toi, Jésus, tu nous connais!

Digitized by Google

27.

SOPR.
CONTR.

On n'ado-re Pas encore Quand on chante à

TEN.

On n'ado-re Pas encore Quand on chante à

BASSO.

On n'ado-re Pas encore Quand on chante à

L'É-ternel. Pour lui plaire C'est peu fai-re

L'É-ternel. Pour lui plaire C'est peu fai-re

L'É-ternel. Pour lui plaire C'est peu fai-re

Que de mon-ter à Bé-thel. Dieu regarde

Que de mon-ter à Bé-thel. Dieu regarde

Que de mon-ter à Bé-thel. Dieu regarde

Digitized by Google

f

Si l'on gar-de Le cœur au - tant que l'autel.

f

Si l'on gar-de Le cœur au - tant que l'autel.

f

Si l'on gar-de Le cœur au - tant que l'autel.

— 2 —

Qui s'excuse
Et n'accuse
Que le prochain devant toi,
Par son culte
Fait insulte,
Seigneur, à ta sainte loi.
Ah! qu'il sorte
Et remporte
Ses offrandes avec soi.

— 3 —

Quel outrage
Qu'un hommage
Dont le Roi des cieux se plaint!
L'homme offense,
S'il encense
Sans rechercher l'Esprit saint.
Que la vie
Glorifie
Le Dieu qui veut être craint!

— 4 —

Dans tes voies
Sont les joies
Qui suivent les repentirs.
Ta parole
Nous console
Et fait seule nos plaisirs.
La prière
Monte au Père,
Emportant tous les soupirs.

— 5 —

Divin Maître,
Fais-nous être
Un peuple d'adorateurs!
Ta louange,
Chère à l'ange,
Est la gloire des pécheurs.
Quand des larmes
Sont nos armes,
Ton amour nous rend vainqueurs

Digitized by Google

28.

SOPRANO. CONTRALTO.

p

Sur la croix quel a - mour! ô di-

TENORE.

p

Sur la croix quel a - mour! ô di-

BASSO.

p

Sur la croix quel a - mour! ô di-

f

vi - nes pen - sé - es! La jus - ti-ce et la

f

vi - nes pen - sé - es! La jus - ti-ce et la

f

vi - nes pen - sé - es! La jus - ti-ce et la

paix se sont en - tre - bai - sé - es La jus-

paix se sont en - tre - bai - sé - es La jus-

paix se sont en - tre - bai - sé - es La jus-

Digitized by Google

p *f*

ti-ce outra - gée et qui devait pu - nir Et

p *f*

ti-ce outra - gée et qui devait pu - nir Et

p *f*

ti-ce outra - gée et qui devait pu - nir Et

p

cet - te paix du ciel la soif du re - pen - tir.

p

cet - te paix du ciel la soif du re - pen tir.

p

cet-te paix du ciel la soif du re - pen - tir.

— 2 —

Quand je vois mon péché, je suis rempli de crainte,
Et rien dans l'univers ne répond à ma plainte.
Mais sur la croix j'entends proclamer, chaque jour,
A tout péché pardon, à toute crainte amour.

— 3 —

Oui, toujours je t'offense et toujours tu pardonnes;
Ni le mal que je fais, ni les biens que tu donnes,
Ne se pourraient compter; et tu changes, Seigneur,
Ma suprême misère en suprême bonheur.

Digitized by Google

29.

SOPR.
CONTR.

Qu'elle est douce qu'elle est bonne Cet-te paix qui

TEN.

Qu'elle est douce qu'elle est bonne Cet-te paix qui

BASSO.

Qu'elle est douce qu'elle est bonne Cet-te paix qui

vient du ciel! C'est Jé-sus qui nous la don-ne

vient du ciel! C'est Jé-sus qui nous la don-ne

vient du ciel! C'est Jé-sus qui nous la don-ne

Dans son a-mour é-ter-nel Au prix de sa

Dans son a-mour é-ter-nel Au prix de sa

Dans son a-mour é-ter-nel Au prix de sa

Digitized by Google

2.

Cette paix rien ne la trouble,
Dangers, douleurs ni travaux.
Dans le combat qui redouble,
Elle fait notre repos.
Jésus, selon sa promesse,
Est prêt à la maintenir,
Et, lorsque le mal nous presse,
Il vient pour nous soutenir.

3.

Oh! que notre cœur l'éprouve!
Qu'il en sente la douceur!
Que toujours il la retrouve
Sous le regard du Sauveur!
Qu'en nos âmes elle abonde
Par l'Esprit de vérité!
Qu'elle soit en nous féconde
Par des fruits de sainteté!

Digitized by Google

30.

SOPRANO.
CONTRALTO.

Je veux t'ai - mer toi mon Dieu toi mon

TENORE.

Je veux t'ai-mer toi mon Dieu toi mon

BASSO.

Je veux t'ai-mer toi mon Dieu toi mon

Pè- re Mon Ré - dempteur mon Roi Je veux t'ai -

Pè-re Mon Ré - dempteur mon Roi Je veux t'ai -

Pè - re Mon Ré - dempteur mon Roi Je veux t'ai -

cresc.

mer car la vie est a - mè - re Pour

cresc.

mer car la vie est a - mè - re Pour

cresc.

mer car la vie est a - mè - re Pour

Digitized by Google

2. Je veux t'aimer, ô Dieu plein de tendresse,
Qui m'aimas le premier!
Je veux t'aimer, soutien de ma faiblesse,
Mon fort! mon bouclier! (*bis.*)

3. Je veux t'aimer, source de toute grâce,
Auteur de mon salut!
Je veux t'aimer! Tourne vers moi ta face,
Conduis-moi vers le but. (*bis.*)

4. Je veux t'aimer! Jamais celui qui t'aime
Seul ne se trouvera.
Je veux t'aimer! C'est de ton amour même
Que mon âme vivra. (*bis.*)

5. Je veux t'aimer! Que ta vive lumière
Resplendisse à mes yeux!
Je veux t'aimer! Que ton œil tutélaire
Veille sur moi des cieux! (*bis.*)

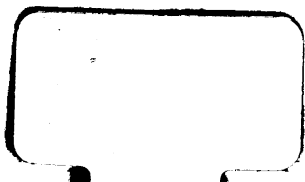
6. Je veux t'aimer, refuge de mon âme!
Pendant les jours mauvais.
Je veux t'aimer! C'est toi que je réclame,
Source de toute paix! (*bis.*)

7. Je veux t'aimer! C'est le vœu de ma vie,
Le besoin de mon cœur.
Mais, pour t'aimer, que jamais je n'oublie
Le sang du Rédempteur! (*bis.*)

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google



Digitized by Google